

**NEVER
STOP
DESIGNING
SPACES.**

VIAGGIO EMOZIONALE IN DIECI LUOGHI DEL VIVERE ITALIANO

AN EMOTIONAL JOURNEY THROUGH TEN SCENES OF ITALIAN LIFE

Un percorso esperienziale e sensoriale attraverso dieci scenari del vivere italiano, riferiti a epoche e contesti diversi. Dagli spazi pubblici a quelli privati, dai contesti urbani a quelli rurali, questo viaggio emozionale riguarda tutti gli ambienti dell'abitare e i luoghi in cui si vive. Il filo conduttore che li accomuna e definisce è l'arredo LAGO, un alfabeto espressivo prodotto da un design modulare e personalizzabile, sempre attuale e capace di stabilire una relazione diretta ed empatica con ogni individuo, spazio, tempo e stile.

SCARICA L'APP «LAGO DESIGN» E VIVI AL MEGLIO LA MILANO DESIGN WEEK.

An experiential, sensory trip through ten scenarios of Italian life from different periods and contexts. Public spaces and private, urban contexts and rural, this emotional journey touches all of the areas of the home and places where we live our lives. The common thread that unites and defines them is LAGO furniture, an expressive alphabet produced by modular, customizable, timeless design that creates a direct, empathetic relationship with every individual, space, time and style.

DOWNLOAD THE "LAGO DESIGN" APP AND LIVE THE BEST EXPERIENCE AT THE MILAN DESIGN WEEK.

LUOGHI IN RISONANZA CON LE PERSONE

PLACES IN RESONANCE WITH PEOPLE

Difficile scegliere tra le tante località in Italia, tutte ricche di fascino, storia, tradizioni. Abbiamo scelto di non scegliere, o meglio di lasciar scegliere ai turisti, prendendo spunto dalla classifica di trivago - Global Reputation Ranking 2016 - basata sulla migliore reputazione online, il nuovo alfabeto del turismo. L'analisi, di 200 milioni di recensioni su più di 250 siti di prenotazione, ha creato una graduatoria affine ai valori LAGO: ecco le prime 25 città italiane capaci di creare "una relazione, una risonanza interiore" tra luoghi e persone.

It is hard to choose from among the countless fascinating places in Italy rich in history and tradition. And so we have decided to not choose, or rather, to let the tourists choose, taking our cue from the trivago Global Reputation Ranking 2016 classification, which is based on best online reputation, the new tourism alphabet. Analysis of 200 million reviews on more than 250 booking sites created a classification close to LAGO's values: here are the top 25 Italian cities able to create a 'relationship, interior resonance' between places and people.

NEVER STOP FEELING MEDITERRANEO.

SORRENTO
CAMPANIA
40° 37' 40''N
14° 22' 25''E

Torna a Sorrento. Città terrazza, tavolozza di colori, fiori e limoni, duemilacinquecento anni di storia incastonati sul blu del Golfo di Napoli.

'Torna a Sorrento'. The city is like a terrace onto the sea, boasting a bright palette of colours, flowers and lemons: 2,500 years of history set like a jewel in the blue waters of the Gulf of Naples.



Un open space dal sapore mediterraneo che accoglie l'area della casa che più di tutte parla di condivisione: la cucina, qui proposta in un continuum con la zona giorno. Potrebbe essere l'interno di una casa al mare o di un appartamento privato del Sud Italia.

I colori dell'interior e degli arredi ricordano i tratti tipici del paesaggio mediterraneo: il mare, la sabbia, i sassi bianchi. Tutti gli arredi sono sospesi per dare leggerezza allo spazio: la cucina 36e8 ad angolo ha una penisola destrutturata che si regge su vetro e rivestita con piastrelle in ceramica MadeTerraneo che portano nell'ambiente i caldi colori del Sud. Nella zona giorno un divano Air, il nuovo tavolino Air tondo, il nuovo tavolo Air Wildwood con impianto audio integrato e sistema ricarica wireless per smartphone, poggiano su invisibili lastre di vetro. La composizione a parete del living, 36e8 Side Storage, riprende i toni della cucina e il pattern MadeTerraneo nella mensola Air.

PAROLE CHIAVE: maniera mediterranea, italianità, fatto a mano, condivisione, semplicità, cibo, mare, calore, sole, estate, Sud.

PROFUMO: Fior d'arancio - Tutto ha il sapore dei fiori d'arancio portati intrecciati ai capelli. E il muschio bianco aggiunge sensualità.

SUONO: Flying on waves - Il mare riecheggia tra le mura. Un battito d'ali di gabbiano, il vociferare nel porto e le vele che si spiegano.

An open space plan with a Mediterranean feel in the area of the home that is more than any other about sharing: the kitchen, presented here in a version continuous with the living area. It could be the interior of a seaside home or a private flat in southern Italy.

The colours of the interior and the furnishings echo the typical features of the Mediterranean landscape: sand, sea, white rocks. All of the furnishings are suspended to give lightness to the space: the 36e8 corner kitchen has an unstructured peninsula supported by glass and covered with ceramic MadeTerraneo tiles, bringing the warm hues of the south to the room. In the living area, an Air sofa, the new round Air side table and a Wildwood table rest on invisible glass supports. The wall composition in the living area, 36e8 Side Storage, picks up the colours of the kitchen and the MadeTerraneo pattern in the Air shelf.

KEY WORDS: Mediterranean style, Italian style, handmade, sharing, simplicity, food, sea, warmth, sun, summer, south.

PERFUME: Fior d'arancio - A scent reminiscent of orange blossoms woven into the hair. With white musk to contribute sensuality.

SOUND: Flying on waves - The sea echoes within the walls. The beat of the seagull's wings, the shouting in the port, the billowing of the sails.

NEVER STOP LIVING GRACEFULLY.

ASSISI
UMBRIA
43° 04' 12'' N
12° 37' 03'' E

Luogo dello Spirito e della Fratellanza.
Terra di San Francesco e di Santa Chiara,
aperta sui colli verdi dell'Umbria con le
sue nitide architetture di pietra che al loro
interno celano affreschi e capolavori.

A place of spirituality and brotherhood.
The land of St Francis and St Clare,
spread over the green hills of Umbria, filled
with sharply defined stone buildings hiding
frescoes and other masterpieces inside.



L'interno è l'area living di una casa contemporanea o uno spazio di business dal sapore "Home Feeling". Gli arredi si sono spogliati del colore; l'interior, costruito su toni scuri e neutri, è caratterizzato da un'eleganza che trascende le mode ed è senza tempo. Un rigore spezzato dalla geometria inconsueta del divano Slide, ma soprattutto dalla sospensione degli arredi e dalla trasparenza del vetro: dai contenitori 36e8 Glass alla libreria Air che sembra galleggiare nell'aria; dalla madia 36e8 Side con top opaco e supporti in vetro al nuovo tavolo Air rotondo in vetro lucido che, con la sua forma circolare, contribuisce a dare morbidezza all'ambiente.

PAROLE CHIAVE: raffinatezza, eleganza, stile senza tempo, monocromia, lettura, business, rigore.

PROFUMO: Legno di Sandalo - Il legnoso aroma del sandalo suggellato dalla corposità del tè nero per un'armonia che ha sapori orientali.

SUONO: Ancient beats - Immersi nella natura Umbra, in lontananza il ricordo dell'umanità nel borgo, il rintocco delle campane che scandiscono il tempo.

This interior could be the living area of a contemporary home or a business space with a 'home-like' feeling. The furnishings are stripped of colour. The interior, built on dark, neutral tones, has a timeless elegance that transcends trends. The rigour of the design is broken up by the unusual geometry of the Slide sofa, but even more so by the suspension of the furnishings and the transparency of the glass: from the 36e8 Glass containers to the Air bookshelf, which seems to float in the air, and from the 36e8 Side sideboard, with an opaque top and glass supports, to the new round Air table in glossy glass, its circular shape lending softness to the room.

KEY WORDS: refinement, elegance, timeless style, monochrome, reading, business, rigour.

PERFUME: Legno di Sandalo - The woody scent of sandalwood sealed by full-bodied black tea, creating a harmony with an Asian air.

SOUND: Ancient beats - Immersed in nature in Umbria, in the distance, a reminder of the bustle of human life in the village, bells chime to mark the hours.

NEVER STOP ADMIRING BEAUTY.

NAPOLI
CAMPANIA
40° 50'N
14° 15'E

Vulcano di emozioni. Terra Felix dei Romani, abisso di storia, sapori, colori e calore umano. Musica e cultura nel cuore del Mediterraneo.

A volcano that inspires emotion. The Terra Felix of the Romans, a deep chasm of history, flavour, colour and human warmth. Music and culture in the heart of the Mediterranean.

La camera neoclassica si ispira al modello di bellezza ideale rintracciato da Winckelmann nell'arte greca, che si fonda sulla fusione di antico e moderno, coesistenti in armonia. Bianche pareti con stucchi in gesso e un pavimento a spina di pesce sono l'involucro di un interno che potrebbe essere quello di un albergo o di una dimora privata di fine Settecento. Pochi elementi essenziali si integrano con discrezione al contesto preesistente: il letto Fluttua, l'armadio Duee e i comodini tondi in legno Wildwood scuro, completati da una libreria LagoLinea con un design geometrico e modulare e un divano Air sospeso su gambe in vetro.

PAROLE CHIAVE: rivisitazione, storia, letteratura, perfezionismo, tradizione, neoclassico, bellezza ideale, senso estetico.

PROFUMO: Apeiron - Violetta e liquirizia in un'interazione di opposti, che trova armonia nell'antica ambra grigia, con una goccia di pregiata fava tonka.

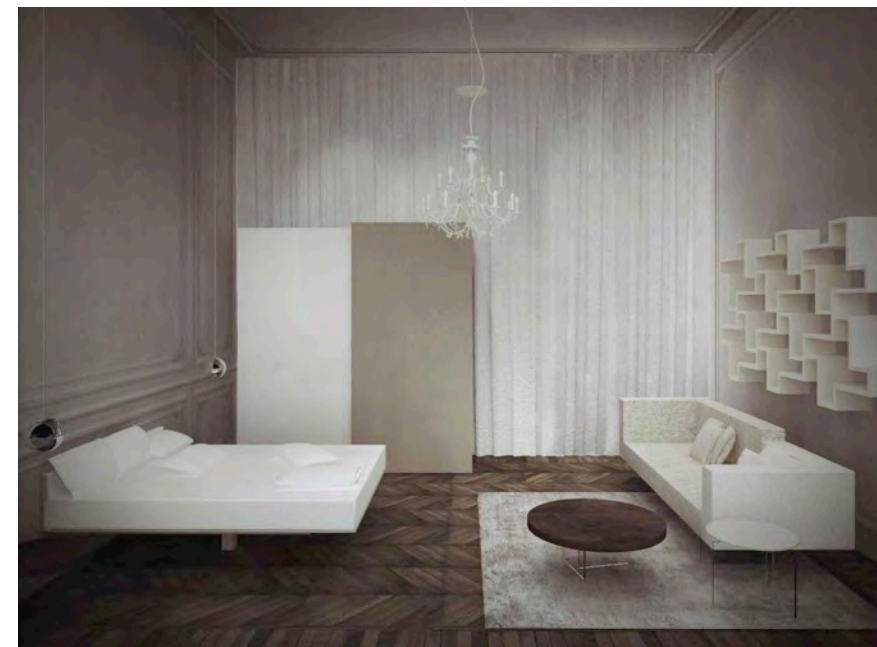
SUONO: Our heritage - Le indimenticabili voci di Napoli che hanno reso questa città eterna, voci che tutto il mondo ancora ricorda, quel temperamento che rende l'Italia amata e "corteggiata".

This Neoclassical room was inspired by the ideal beauty seen by Winckelmann in Greek art, founded on the fusion of ancient and modern, coexisting in harmony. White walls with plaster stucco decoration and a herringbone floor define the style of an interior that could be equally found in a hotel or late eighteenth-century private home. Just a few basic elements have been chosen with discretion to integrate with the pre-existing context: a Fluttua bed, a Duee wardrobe and the round Wildwood bedside tables, completed with a LagoLinea bookshelf with a geometric, modular design and an Air sofa suspended on glass legs.

KEY WORDS: revisitation, history, literature, perfectionism, tradition, Neoclassical, ideal beauty, aesthetic sense.

PERFUME: Apeiron - Violet and liquorice in a play of opposites, harmonised by ambergris with a drop of precious tonka bean.

SOUND: Our heritage - The unforgettable voices of Naples have made this an eternal city, voices that the whole world still remembers: a temperament for which Italy is loved and 'courted'.



NEVER STOP CHANGING TASTE.

LUCCA
TOSCANA
43° 51' N
10° 31' E

Cerchio di perfezione. Rinomata per le sue 100 chiese, per la cerchia muraria rinascimentale e per la piazza dell'Anfiteatro è una delle città d'arte meglio conservate d'Europa, tutta a misura d'uomo.

A perfect circle. Famed for its 100 churches, its circular Renaissance wall and the Piazza dell'Anfiteatro, it is one of the best preserved art cities in Europe, all on a human scale.



Siamo all'interno di un osteria gourmet, dal sapore anni Cinquanta, ricavata dal recupero di un edificio post-industriale, un tempo dedicato alla produzione. Si è ricreato un ambiente che favorisca la conversazione e l'intimità. La cucina 36e8 funzionante ha ante in Wildwood e un top in cui si integrano legno Wildwood e acciaio Steel+, la nuova finitura che presenta sulla superficie spazzolata incisioni appena accennate, quasi a formare delle doghe che ricordano la texture del legno. Queste linee sottili umanizzano e danno calore a un materiale che viene solitamente percepito come freddo, ma che mantiene comunque intatte le sue caratteristiche tecniche. La cucina è completata da due dispense N.O.W., mentre davanti ad essa prendono posto alcuni tavolini quadrati con rivestimento MadeTerraneo e sedie Steps.

PAROLE CHIAVE: pausa, break, riconversione, mutazione, post-industriale, moderno, sofisticato, acciaio, vintage.

PROFUMO: il profumo del basilico sulla pasta al pomodoro, l'odore delle spezie che esaltano il sapore dei piatti, l'aroma del caffè italiano.

SUONO: Sunset groove - Orario aperitivo, l'osteria è in fermento, i camerieri corrono da una parte all'altra del locale. Il gruppo Jazz suona e rende la serata dei presenti indimenticabile.

We are in a gourmet osteria with a 1950s air, set up in a renovated post-industrial factory. The setting was designed to foster conversation and intimacy. The functioning 36e8 kitchen has Wildwood doors and a countertop that combines Wildwood and Steel+, the new finish with a brushed surface incised with subtle marks that almost seem to delineate planks, recalling the texture of wood. These marks humanise the steel, giving warmth to a material that is usually perceived as cold, while maintaining all of its technical characteristics perfectly intact. The kitchen is completed by two N.O.W pantries, in front of which are a few small square MadeTerraneo tables and Steps chairs.

KEY WORDS: break, repurposing, change, post-industrial, modern, sophisticated, steel, vintage.

PERFUME: the fragrance of basil on pasta with red sauce, the scent of the spices that enhance the flavours of our food, the aroma of Italian coffee.

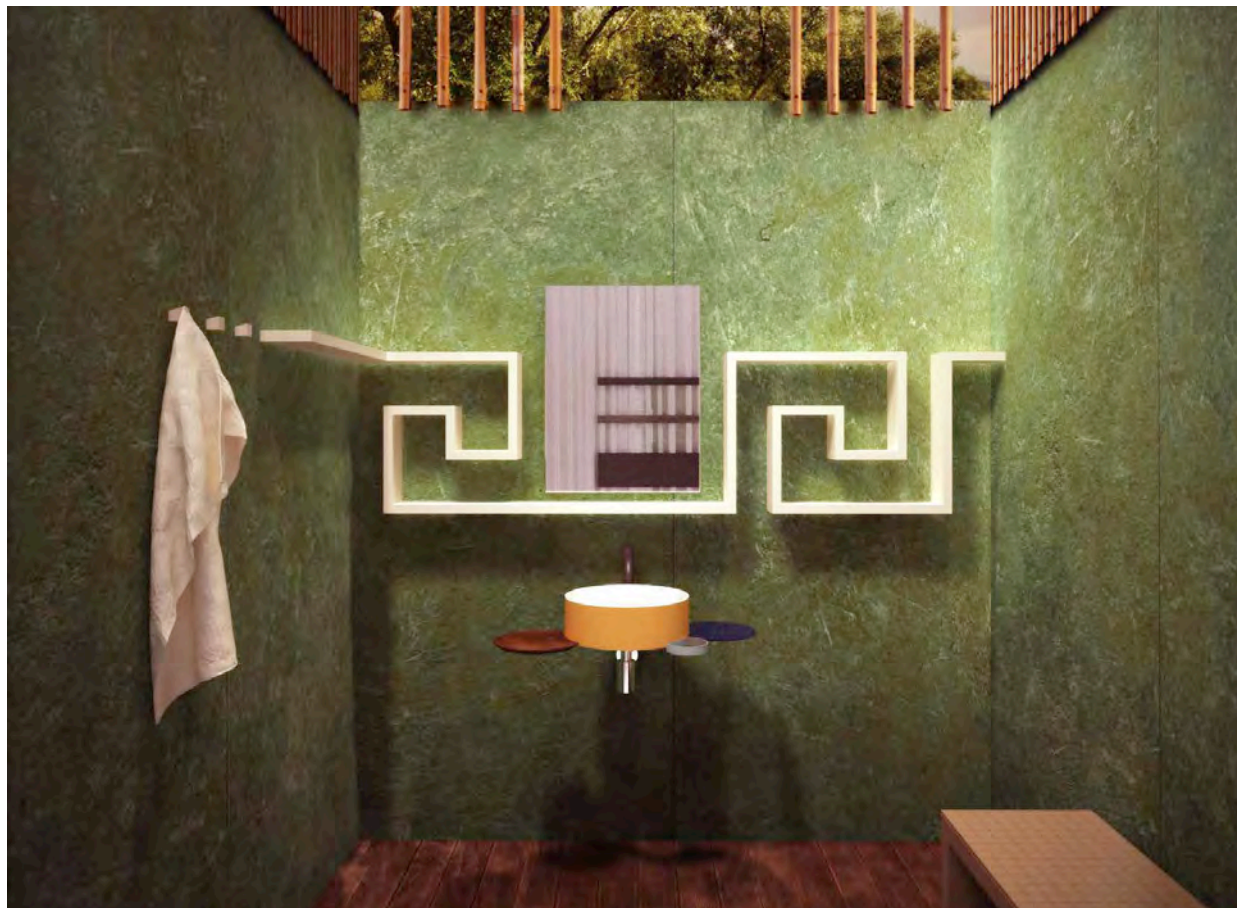
SOUND: Sunset groove - Italian cocktail hour, the osteria is jumping, the waitstaff is hustling back and forth across the room. The jazz band plays and makes the evening unforgettable for everyone there.

NEVER STOP GOING NATURAL.

SAN VITO LO CAPO
SICILIA
38° 10'N
12° 45'E

Sapore di Mare. Sulla punta nordoccidentale della Sicilia la lunga spiaggia del paese con la sua sabbia bianca e la limitrofa piccola Spiaggia del Bue Marino, formata da ciottoli, sono considerate da tempo tra le più belle d'Italia.

The flavour of the sea. On the north-west point of Sicily, this town's long white sand beach and the neighbouring pebble beach, the small Spiaggia del Bue Marino, have long been considered two of the most beautiful in Italy.



Un ambiente dedicato alla cura del corpo, costruito su tonalità che ricordano la macchia mediterranea: una grande finestra fa entrare l'ambiente esterno, mentre la luce filtra morbida attraverso la trama di alcuni pannelli di rivestimento in bamboo. L'arredo è essenziale per dare spazio a un'immersione nella natura, i cui toni vengono ripresi anche nell'interior. Un lavabo cellule, una composizione LagoLinea con specchio 36e8 e una panca Soft Bench bastano a creare un'angolo di benessere lontano dal mondo, che trasporta immediatamente in un contesto incontaminato e selvaggio.

PAROLE CHIAVE: relax, caldo, selvaggio, fuga nella natura, cura di sé, naturale, incontaminato.

PROFUMO: Nerola - Un distillato più fiorito che agrumato con note di neroli, zagara, bergamotto, vetivert e patchouli.

SUONO: Bamboo chimes - Un piccolo angolo per ritrovarsi. Le campane nel vento, anche se per pochi secondi, regalano istanti di totale relax.

A setting dedicated to care for the body, built on tones that recall Mediterranean scrub: a large window lets the outside in, while soft light filters through the weave of a few bamboo panels. The furnishings are minimal to keep the focus on immersion in nature, the interior palette picking up its hues. A Cellule washbasin, LagoLinea composition with a 36e8 mirror and a Soft Bench seat create a little corner of wellness far from the world, transporting us to a pristine, wild setting.

KEY WORDS: relaxation, warmth, wild, escape to nature, care for the self, natural, pristine.

PERFUME: Nerola - A scent more flowery than citrusy, with notes of neroli, orange blossom, bergamot, vetivert and patchouli.

SOUND: Bamboo chimes - A little corner where you can feel at ease. The bells in the wind offer, even if for just a few seconds, a moment of total relaxation.

NEVER STOP BEING PALLADIO.

VICENZA
VENETO
45° 33'N
11° 33'E

La città del Palladio. I Palazzi nobiliari urbani e le ville residenziali nei dintorni, progettati nel Cinquecento dal grande architetto Andrea Palladio rendono ancora oggi inconfondibile la scenografia vicentina.

The city of Palladio. The aristocratic urban houses and residential villas in the surrounding area, designed by the great architect Andrea Palladio in the sixteenth century, give the area of Vicenza an unmistakable aspect.

L'interno di una villa palladiana o di un albergo di lusso, ricavato da un edificio rinascimentale, dove arte e architettura si incontrano. Come affermava Palladio: "La suprema civiltà consiste nel raggiungere il perfetto accordo con la natura". La camera esprime il senso del buon gusto e della nobiltà: i colori degli arredi LAGO riprendono i toni delle pareti affrescate, mentre la sospensione su vetri del letto Air Wildwood e dell'Air Storage esalta la palladiana. L'ambiente è completato da un armadio N.O.W. nella versione gentile e una Chama cipria. La stanza da bagno adiacente presenta la stessa armonia fra classico e moderno, in cui la Morgana cipria e il lavabo Depth in legno Wildwood si integrano perfettamente al contesto.

PAROLE CHIAVE: arte, armonia, perfetta proporzione, contemplazione, beatitudine, nobiltà, buon gusto, cultura.

PROFUMO: Melange talcato - L'armonia avvolgente delle note talcate evoca atmosfere antiche, sospese nel tempo, dal profumo opaco, avvolgente e vellutato.

SUONO: Lute strings - Abili suonatori di liuto intrattengono con garbo il mecenate e i suoi ospiti, una musica che scivola tra le stoffe preziose.

This space could be the interior of a Palladian villa or a luxury hotel in a Renaissance building, where art and architecture converge. As Palladio himself declared: 'The height of civilisation is achieved through perfect agreement with nature'. The room expresses a sense of good taste and nobility: the colours of the LAGO furnishings pick up the shades of the frescoed walls, while the glass supports of the suspended Air Wildwood bed and Air Storage enhance the Palladian style. The setting is completed by a N.O.W wardrobe in the Gentle variation and a powder Chama. The adjacent bathroom expresses the same harmony between classical and modern, with a powder Morgana and a Wildwood Depth washbasin perfectly integrated with the context.

KEY WORDS: art, harmony, perfect proportions, contemplation, bliss, nobility, good taste, culture.

PERFUME: Melange talcato - The enveloping harmony of talc evokes ancient atmospheres, suspended in time, with a dense, enveloping, velvety perfume.

SOUND: Lute strings - Talented lute players entertain the merchant and his guests with grace, music that glides among the precious fabrics.



NEVER STOP SEEKING SERENITY.

LIVIGNO
LOMBARDIA
46° 32'N
10° 08'E

Il Piccolo Tibet. Posta a 1816 metri s.l.m., in un altipiano nel cuore delle Alpi, è il più popolato comune italiano d'alta quota. Terra franca e isolata.

Little Tibet. Built at a height 1,816 meters above sea level, in the uplands of the Alps, it has the largest population of all of Italy's high-altitude cities. A frank, isolated place.

Una delle camere da letto di un albergo delle Dolomiti o di un chalet di montagna. L'interno è accogliente, progettato attorno a materiali tattili come il legno e il tessuto. Come tipicamente avviene nell'architettura montana, il legno riveste le pareti e scalda l'ambiente. Una lettura contemporanea di questo materiale si ritrova nel legno Wildwood della madia 36e8 Side sospesa a parete. Un grande armadio Et Voilà occupa la parete di fondo, mentre una piccola cabina armadio, con appendiabiti Tree e mensole in vetro trasparente, è stata ricavata nel soppalco. Il letto Vele, proposto in una nuova altezza, ha una testiera in tessuto che sostituisce i comodini, offrendo tanto spazio per appoggiare oggetti. L'altalena Soft Swing scende dal soffitto, inducendo a riscoprire la dimensione del gioco.

PAROLE CHIAVE: scaldarsi, intimità, isolarsi, focolare, natura, scalare, camminare, montagna.

PROFUMO: Plaisir - La nota inebriante del patchouly unita alle note fresche e avvolgenti del pompelmo rosa e della vaniglia.

SUONO: The sounds of peaks - Dalle vette innevate si innalzano i suoni della montagna e i canti popolari, donne che hanno perduto un amore, uomini che credevano nei loro ideali.

A bedroom in a hotel in the Dolomites or a mountain chalet. The interior is welcoming and designed around tactile materials like wood and fabric. As is typical of mountain architecture, the walls are covered with wood, warming the room. The same material is treated to a contemporary reading in the Wildwood 36e8 Side sideboard mounted on the wall. A large Et Voilà wardrobe fills the back wall, while a smaller wardrobe, with Tree clothes hangers and transparent glass shelves, is tucked into the upper level. The Vele bed, presented here in a new height, has a fabric headboard that replaces the bedside tables, offering plenty of surface space for setting objects. A Soft Swing hangs from the ceiling, inspiring the rediscovery of play.

KEY WORDS: warmth, intimacy, hearth, nature, climb, walks, mountain.

PERFUME: Plaisir - The inebriating scent of patchouly combined with the fresh, enveloping notes of pink grapefruit and vanilla.

SOUND: The sounds of peaks - The sounds of the mountain and popular songs rise from the snow-covered peaks, women with lost loves, men committed to their ideals.



NEVER STOP MIXING PAST AND FUTURE.

TORINO
PIEMONTE
45° 04'N
7° 42'E

Prima Capitale d'Italia. Città di fiumi, colline e montagne, aristocratica e industriale, romana e sabauda, manifesto dell'Art Nouveau e dei caffè storici, centro d'arte contemporanea.

The first Italian capital. A city of rivers, mountains and hills, aristocratic and industrial, Roman and Savoy, the poster child for Art Nouveau and historical cafés and centre of contemporary art.



In questa sala riservata l'ambiente proposto è l'interno di un palazzo del Seicento, in una capitale italiana ricca di storia e cultura. Nella prestigiosa cornice seicentesca gli arredi contemporanei si inseriscono come elemento a contrasto che crea un connubio interessante fra antico e moderno. Contenuto e contenitore dialogano insieme per trasmettere un'atmosfera home feeling che favorisca la conversazione e faciliti le relazioni. Quattro tavoli, fra cui il nuovo tavolo Air tondo in Wildwood e i tavoli in maiolica MadeTerraneo, sono a disposizione per meeting privati o riunioni. Sulla parete corre una LagoLinea dal disegno geometrico, mentre la libreria Air ospita la materioteca LAGO e tutti gli strumenti per progettare.

PAROLE CHIAVE: lettura, condivisione, imparare, conoscere, eleganza, cultura, diffusione della cultura, conversare.

PROFUMO: odore di vita, di persone che si incontrano, di mani che si stringono, di chiacchierate attorno a un tavolo.

SUONO: voci che dialogano, sussurrano, si rincorrono, spiegano, immaginano, progettano, ridono, vivono.

This private room conjures up the interior of a seventeenth-century palazzo, in an Italian capital rich in history and culture. In this prestigious seventeenth-century frame, the contemporary furnishings serve as a contrasting element, creating an intriguing marriage between ancient and modern. Container and contained are placed in dialogue, transmitting a home-like atmosphere that fosters conversation and relationships. Four tables, including the new round Air Wildwood table and majolica MadeTerraneo tables, are available for private meetings or gatherings. A LagoLinea shelf with a geometric design runs along the wall, while an Air bookshelf hosts the LAGO materials library and design tools.

KEY WORDS: reading, sharing, learning, knowledge, elegance, culture, circulation of culture, conversation.

PERFUME: the scent of life, of people we meet, of hands we shake, of chats around a table.

SOUND: voices in conversation, whispering, chasing each other, explaining, imagining, planning, laughing, living.

NEVER STOP BECOMING KIDS.

SAN GIMIGNANO
TOSCANA
43° 28'N
11° 03'E

Manhattan del medioevo. Il borgo nel 1300 aveva 72 torri, oggi ne restano una quindicina ma l'aspetto due-trecentesco cristallizzato nei secoli ne fa uno dei migliori esempi europei di organizzazione urbana del suo tempo.

The Manhattan of the Middle Ages. In the year 1300, this town had seventy-two towers. Today, only fifteen remain, but the 13th/14th-century aspect that has crystallized there over the centuries makes it one of the best examples in Europe of the city planning of its time.



Uno spazio Kids & Young di qualità totale, che stimola la fantasia e l'esplorazione. Per progettare gli ambienti in cui crescono bambini e ragazzi, LAGO ha raccolto i loro sogni e li ha trasformati in arredi, coinvolgendo un Comitato Scientifico di educatori, designer e filosofi. Gli arredi sono fatti per durare nel tempo e i materiali sono nobili, come il legno Wildwood dello scrittoio. Il letto sospeso LagoLinea Weightless è come una casa sull'albero, in cui vivere incredibili avventure. La sospensione libera spazio per un secondo letto. Tutto l'ambiente è concepito per aiutare l'immaginazione e la libreria LagoLinea ha la forma di un fenicottero.

PAROLE CHIAVE: giocare, arrampicarsi, sperimentare, vivere avventure, fantasticare, immaginare, creare il proprio mondo, esplorare.

PROFUMO: Anena - Le dolci note del mandarino, temperate dalla frizzante giovialità del tè verde.

SUONO: Cartoon dream - Si odono le grida dei ragazzi e i loro scherzi. Giochi, fantasia e canti a squarciagola.

A Kids & Young space of total quality, stimulating the imagination and exploration. To design spaces for raising children and adolescents, LAGO collected their dreams and transformed them into furnishings, working with a scientific committee made up of educators, designers and philosophers. The furnishings are made to last with fine materials like the Wildwood used for the desk. The suspended LagoLinea Weightless bed is like a tree house for going on incredible adventures. The suspension creates space for a second bed. The whole room was designed to foster the imagination, like the LagoLinea bookshelf, which is shaped like a flamingo.

KEY WORDS: play, climb, experiment, have adventures, imagine, imagination, create your own world, explore.

PERFUME: Anena - Sweet mandarin orange tempered by the sparkling cheer of green tea.

SOUND: Cartoon dream - The shouts of children and their play. Games, imagination and songs belted out at the top of their lungs.

NEVER STOP BEING EVER-CHANGING.

MATERA
BASILICATA
40° 40'N
16° 36'E

La Città dei Sassi. Preistoria e contemporaneità, chiese rupestri e gallerie d'arte si incontrano in uno dei nuclei abitativi più antichi al mondo, Capitale Europea della cultura 2019.

The City of Rocks. Prehistoric and contemporary, rock churches and art galleries meet in one of the oldest settled sites in the world. European Capital of Culture 2019.



Questo interno presenta il nuovo LAGO INTERIOR MOOD. "Ever-changing Home" è la casa che descrive l'attitudine al cambiamento mediante sovrapposizioni geometriche, interpretabili a seconda della luce, naturale o artificiale. L'esperienza dello spigolo viene amplificata, dando la sensazione di una transizione in corso. A grandi campiture di tinte piane si aggiungono punti di fuga dalle cromie decise, che innescano un dialogo di forte divergenza percettiva. In questo interior si inseriscono la cucina 36e8 Side con frontali in Wildwood scuro a contrasto e top in vetro, la dispensa 36e8 sospesa e i contenitori 36e8 Glass. In questo spazio geometrico la nuova cucina Air rotonda, con piano cottura integrato, inserisce un elemento di morbidezza che favorisce l'empatia e la convivialità.

PAROLE CHIAVE: cambiamento, geometria, variazione, esplorazione, empatia, convivialità, scoperta, rivelazione, profondità.

PROFUMO: Dama - Le note fiorite dell'iris si perdono nel cipriato aroma dell'opoponax per ritrovare la passionalità delle dame rinascimentali.

SUONO: Earth mood - Pietra che si infrange su altra pietra e prende forma tramite le mani di chi la suona, creando armonia.

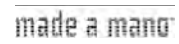
This interior presents our new LAGO INTERIOR MOOD. 'Ever-changing Home' is a house that expresses a love of change through geometric superimpositions that transform depending on the natural and artificial light. The effect of the corner treatment is amplified, creating the sensation of a transition in progress. Large fields of subdued hues are joined by vanishing points in decisive shades, triggering a dialogue around strong perceptive difference. This interior includes a 36e8 Side kitchen with dark Wildwood front panels that contrast with the glass countertop, suspended 36e8 pantry and glass 36e8 storage. In this geometric space, the new round Air kitchen, with an integrated hob, adds an element of softness to the room, fostering empathy and conviviality.

KEY WORDS: change, geometry, variation, exploration, empathy, conviviality, discovery, revelation, depth.

PERFUME: Dama - The flowery notes of iris lose themselves in the powdery scent of opoponax, conjuring up the passion of a Renaissance lady.

SOUND: Earth mood - Stone striking stone takes shape in the hands of the musician, creating harmony.

**LAGO ALLIANCE
DESIGN WEEK
2016**



LAGO.IT



@LAGODESIGN

LAGO
INTERIOR LIFE